

Cheio de estilo **Conheca o Hip Hop**

Camila Fernanda e Henrique Oliveira

A cultura Hip-Hop chegou a São Paulo no comeco dos anos 80. De lá pra cá, artistas como: Racionais MC's, Thaíde e mais recentemente o "grupo Antônia", fazem sucesso nas rádios e cinemas do país. O hip hop é uma cultura popular, praticada individualmente, ou em grupos.

Uma das características do hip hop é o B-BOY que são os movimentos no chão que podem ser uma dificuldade a mais para quem pratica a danca. Os passos fazem a diferenca. A coreografia também pode ser sincronizada, ou seja, todos dancam o mesmo ritmo. A danca é parte integrante da cultura de rua que ainda inclui o Rap, que é a música, o Break, que é o nome da dança e o "grafite" que são pinturas geralmente feitas com tinta spray em locais públicos. Ao contrário da pichação, que depreda patrimônios públicos, o grafitismo é uma arte. A base da cultura hip hop é a crítica social, levada ao público nas rimas, desenhos e estilo, muitas vezes politizadas.

Aqui, na Missão Ramacrisna, muitos alunos praticam a danca e dizem que gostam do ritmo e dos movimentos quebrados, tanto da música, quanto da dança.



Os Antenados

queriam saber de tudo.

Entrevistamos o Claudinei Moreira. Ele é editor chefe do jornal MGTV 2ª edição. O Claudinei contou que começou a trabalhar na televisão há sete anos. O editor chefe é responsável pelo que é colocado no ar. Se ele tiver alguma dúvida, ele passa para o diretor nacional de jornalismo, seu superior. Se houver alguma notícia urgente

ele tira uma notícia mais velha e coloca a mais urgente no lugar. Ele também explicou como a equipe de jornalismo vai fazendo para o programa entrar no ar. "Na fase de produção, eles se reúnem e definem o que é noticia". explicou o Claudinei. "Tem também a fase de execução, que é quando os repórteres vão para as ruas entrevistar pessoas e fazer imagens". Ele disse que tem a fase da edição. Quando eles voltam da rua e reúnem com os editores para montai

a reportagem. "A parte que eu faço é de

Antenados na Globo!

Um dia para não esquecer

Junia Marisa, Junio Pires, Alonso Oliveira

montar o jornal até a hora que a Vivian Santos vai para a bancada apresentar o jornal", contou.

A apresentadora do MGTV 2ª edição, Vivian Santos, também falou com a gente como ela faz para apresentar as matérias que vão ao ar, sem ter que decorar nada. "Eu leio, em uma tela chamada telepronter", conta a jornalista. Ela mostrou que o texto aparece todo na frente da câmera.

> Assim a gente acabou matando a charada porque ela olha reto, sempre pra frente. É que o texto vai aparecendo pra ela na tela

colocada na frente da câmera para ela ler. Aproveitando a oportunidade, nós do Antenados, temos mais uma novidade pra contar: também estamos aprendendo a editar as imagens das nossas reportagens. Depois de fazer o curso de cinegrafia (filmagem). nós estamos aprendendo a escrever e gravar reportagens. Nós mesmos vamos fazer o nosso iornal. Não é legal?!



Futurarte

O futuro no caminho da arte

Henrique Oliveira e Bruna Duarte

Desde 2006, ano da sua criação, a Cooperativa Futurarte tem como objetivo gerar renda e condições de vida digna para os artesãos da comunidade dos bairros Santo Afonso e Marimba. na zona rural de Betim.

"O projeto nasceu da vontade de não deixar "órfãos" os jovens, que já participavam da história da instituição, e de ser um meio para a realização pessoal de cada um.", conta a superintendente da Missão Ramacrisna, Solange Bottaro.

No galpão onde os artesãos trabalham são feitas várias pecas como 'sousplás' (que são aqueles fundos que a gente coloca debaixo do prato), jogos americanos (aqueles que a gente usa sobre a mesa na hora de lanchar), tapetes, pecas em cerâmica e muitos outros.

O resultado do trabalho produzido pela FUTURARTE iá foi exposto em duas feiras: a Feira Nacional de Artesanato (Minas Gerais



- 2004/2005) e a Feira da Providência (Rio de Janeiro - 2004/2005). As feiras deram uma oportunidade de mostrar o quanto são criativos e habilidosos os artesãos da Ramacrisna. Através da exposição de trabalhos de tecelagem, cestaria e cerâmica eles ganham cada dia novos clientes.

Os objetos feitos na FUTURARTE são vendidos. não só no Brasil, mas em outras partes do mundo. O dinheiro da venda ajuda tanto os artesãos quanto suas famílias. Um apoio para mais de 120 pessoas da região.

Quem quiser conhecer melhor a Cooperativa Futurarte é só entrar no site da Missão Ramacrisna - www.ramacrisna.org.br, ou marcar uma visita através do telefone (31) 3596-2828.



Bottaro - igor_bottaro@yahoo.com.br - (31) 9164-8638 / Contatos: antenados@ramacrisna.org.br missao@ramacrisna.org.br - Tel: (31) 3596-2828 - Betim - MG Patrocínio:



Realização:

Presidente: Américo Amarante / Superintendente: Solange Botaro / Coordenadora de jornalismo:

Nelyzeth Lisboa - MTB 5852 - nelyzeth@yahoo.com.br - (31) 9105-8939 / Coordenação pedagógica:

Nívia ribeiro - nribeiros2006@yahoo.com.br / Revisão: Evaristo braga / Projeto gráfico: Igor Fonseca



Ano 1 - nº1 - Abril / maio 07



Nicanor, Rosilene, Fábio, Junia, Alex, Camila, Wanderson, Bruna, Junio, Henrique.

Galera a bordo **Somos os Antenados!**

Claudinei Moreira e Vivian Santos



Chegamos pra ficar

O que você entende por informação? Você se considera uma pessoa bem informada? Finalmente, chegou e para ficar, um jornal que fala a língua do iovem.

Antenados é a mais nova sensação do momento! É um jornal bem legal que vai conquistar o público jovem. É um informativo que estará sempre trazendo matérias iradas, educação, música e entretenimento.

O nome 'Antenados' é para que todos os jovens fiquem ligados na atualidade. É um meio para expressar sentimentos, dar opiniões e sempre com um trabalho bem feito em, equipe.

O jornal ANTENADOS tem como objetivo modernizar e descontrair. É bom ficar esperto para embarcar nessa viagem. Esqueça tudo que você entendia sobre informação, você está prestes a saber o que os jovens pensam, aonde vão, o que fazem e o que tá rolando por ai.

ANTENADOS é um jornal feito por jovens da Missão Ramacrisna para agitar a galera. Participamos do projeto de Comunicação da Missão Ramacrisna e somos patrocinados pela PETROBRAS.

Vamos mostrar o que nós jovens temos de melhor: a 'criatividade'. Contudo vamos desenvolver um jornal leve e interessante, que vai expressar nossos pensamentos. Mostraremos que somos muito mais espertos do que muitos pensam...

Então se prepare para se infomar, rir e se divertir!

Porque nós, os Antenados, garantimos isso!



Piadas

Tia

A tia vira-se para a Mariazinha e pergunta:

- O que você vai fazer quando for grandona como a titia?
- Um regime!

Esmolas

O mendigo chega para uma senhora e pede uma esmola.

- Em vez de ficar pedindo esmolas, por que não vai trabalhar?
- Dona, estou pedindo esmola e não conselhos!

Muita diversão e arte para você!

Melhor Amigo

O sujeito encontra o colega e desabafa:

- A minha mulher fugiu com o meu melhor amigo.
- Caramba! Quem é o cara? pergunta o outro, indignado.
- Também não sei, mas agora é meu melhor amigo.

Escolha

Adão e Eva passeavam pelo Paraíso. E Eva perguntou a Adão:

- Adão, você me ama?
 Adão, resmungando:
- E eu lá tenho outra escolha?



Nós, os Antenados

E como tudo começou?!

Daniela Fernandes, Poliana Pereira ,Rosilene Pereira

A superintendente, Solange Bottaro, disse que a idéia do projeto surgiu a partir do momento em percebeu que nós estávamos crescendo e quis dar uma oportunidade para que a gente ficasse conhecendo mais pessoas de outras áreas. Nossa educadora, Nívia Ribeiro, disse que o grupo pode alcançar muitas coisas boas: "São jovens com grande potencial, abertos ao mundo. Assim, a aprendizagem acontece naturalmente e os resultados chegam muitas vezes além das expectativas".

A aluna Poliana Pereira contou o que está achando do projeto: "Essa é uma oportunidade única que estamos tendo. Então devemos aproveitá-la ao máximo". Rosilene

Agora, nós somos sete garotas e oito garotos.

rendo. Então devemos aproveitá-la ao máximo". Rosilene Pereira, que também faz parte do projeto comentou: "Foi uma grande oportunidade de conhecer mais os meus colegas e melhorar a minha comunicação". já o Cledemar, disse que "o projeto é muito importante porque a gente aprende muito."

-Galera a bordo

No início, nós éramos um grupo formado por dezoito

pessoas, mas um teve que sair porque começou a trabalhar

e outros dois colegas saíram, por questões particulares.

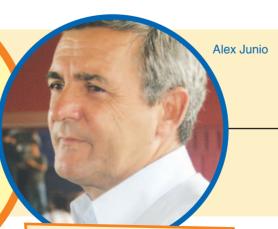
O instrutor de jornalismo impresso, Gustavo Murta, que ajudou neste primeiro número, afirma: "Pretendo ajudálos a sentirem orgulho e bem estar, porque estão falando de jovens para jovens. Isso pode fazer com que tenham cada vez mais confiança no potencial deles mesmos".

A coordenadora do projeto Antenados, Nelyzeth Lisboa, disse que aposta na boa vontade e curiosidade dos alunos que "começam a desvendar os segredos do jornalismo". Ela completou a opinião dizendo: "É uma turma boa de trabalhar. Apesar de não conhecerem quase nada da prática profissional, mostram muito interesse e força de vontade em aprender". Para ela o Projeto Antenados tem um quê de desafio "com um gosto bom de diversão".



Surpresa para o prefeito

Quando
o prefeito de Betim
chegou para visitar a Missão
Ramacrisna, ele também ficou
conhecendo o Projeto Antenados.
Ele disse que nunca viu um projeto
como esse antes. "Eu fiquei surpreso
e alegre porque eu nunca vi isso antes.
Uma equipe de jovens trabalhando
para fazer um jornal". O prefeito
parabenizou a Missão pela iniciativa.
Isto foi mais um incentivo pra nós,
porque agora a gente sabe que
não pode decepcionar o
prefeito também!



Carlaile Pedrosa - Prefeito de Betim



A nova sensação do momento

Simple Plan

Henrique Oliveira e Wanderson Frois

Em 1995, em Montreal (Canadá), "deu as caras" uma banda que faz um som denominado: rock e pop-punk. Cinco rapazes apareceram tocando em grandes shows com "Face to Face", "MxPx" "The Foot Pole" e muito mais.

Já sabe de quem é que estamos falando não é?

Simple Plan, a banda revelação, que está estourada nas principais paradas musicais do mundo todo. O Simple Plan vem ganhando o público com seus sons melódicos, que falam de relacionamentos na adolescência, briga com os pais e problemas no mundo.

Já em 2005, com sucesso estourando, eles decidiram gravar um disco ao vivo, o "MTV HARD ROCK LIVE", uma mistura de todos os álbuns. Como já era de se esperar, a crítica considerou o trabalho um grande sucesso. Daí os caras resolveram gravar um DVD do disco, que chegou a vender 2 milhões de cópias.

E esses meninos não estão de brincadeira! E prometem ficar pra valer encarando tudo o que vier até as criticas que sofrem dos punks, que costumam rotular o quinteto de "um grupo sem talento" e o vocalista Pierre de ter "uma voz irritante". Mas o vocalista afirma: "Não interessa se gritarem alto, eu vou gritar mais alto ainda".

Uma das últimas aparições do quinteto no Brasil foi em janeiro deste ano, e até fizeram uma participação em programa de TV.

Formação:

Pierre Bouvier-vocalista
Jeff Stinco-guitarrista
Chuck Comeau-baterista
Sebastien Lefebvre-guitarrista (back vocal)

David Desrosiers-baixista (back vocal)

Música

"Untitled"

I open my eyes
I try to see but I'm blinded
By the white light
I can't remember how
I can't remember why
I'm lying here tonight
And I can't stand the pain
And I can't make it go away
No I can't stand the pain

How could this happen to me? I've made my mistakes
Got nowhere to run
The night goes on
As I'm fading away
I'm sick of this life
I just wanna scream
How could this happen to me?

Everybody's screaming
I try to make a sound
But no one hears me
I'm slipping off the edge
I'm hanging by a thread
I wanna start this over again
So I try to hold on to
A time when nothing mattered
And I can't explain what happened
And I can't erase the things that I've
done
No I can't

How could this happen to me? I've made my mistakes
Got nowhere to run
The night goes on
As I'm fading away
I'm sick of this life
I just wanna scream
How could this happen to me?

l've made my mistakes
Got nowhere to run
The night goes on
As l'm fading away
I'm sick of this life
I just wanna scream
How could this happen to me?

SIMPLE PLAN

"Sem título"

Eu abro meus olhos Tento ver, mas fui cegado Pela luz branca Não consigo me lembrar como Não consigo me lembrar por quê Eu estou deitado aqui essa noite E eu não consigo agüentar a dor E eu não consigo fazê-la ir embora Não, eu não consigo agüentar a

efrão:

Como isto pôde acontecer comigo?
Eu cometi meus erros
Não há pra onde fugir
A noite continua
Enquanto estou desaparecendo
Estou cansado desta vida
Eu só quero gritar
Como isto pôde acontecer comigo?

Todos estão gritando
Tento fazer um som
Mas ninguém me ouve
Estou escorregando no precipício
Estou pendurado por um fio
Eu quero recomeçar isto de novo
Então eu tento me apoiar em
Um tempo em que nada importava
E eu não consigo explicar o que
aconteceu
E não consigo apagar as coisas

Refrão

que eu fiz

Não, eu não consigo

Eu cometi meus erros Não há pra onde fugir A noite continua Enquanto estou desaparecendo Estou cansado desta vida Eu só quero gritar Como isto pôde acontecer comigo?

(traduzido por Leandro Costa)



Confira no próximo número: atrações culturais para você!